



REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

GOVERNMENT GAZETTE

STAATSKOERANT

VAN DIE REPUBLIEK VAN SUID-AFRIKA

Registered at the Post Office as a Newspaper

As 'n Nuisblad by die Poskantoor Geregistreer

Price 20c Prys
Overseas 30c Oorsee
POST FREE—POSVRY

VOL. 143]

CAPE TOWN, 26 MAY 1977

KAAPSTAD, 26 MEI 1977

[No. 5557

DEPARTMENT OF THE PRIME MINISTER

No. 914. 26 May 1977.

It is hereby notified that the State President has assented to the following Act which is hereby published for general information:—

No. 62 of 1977: Registration of Copyright in Cinematograph Films Act, 1977.

DEPARTEMENT VAN DIE EERSTE MINISTER

No. 914. 26 Mei 1977.

Hierby word bekend gemaak dat die Staatspresident sy goedkeuring geheg het aan die onderstaande Wet wat hierby ter algemene inligting gepubliseer word:—

No. 62 van 1977: Wet op Registrasie van Outeursreg in Rolprente, 1977.

Act No. 62, 1977

REGISTRATION OF COPYRIGHT IN CINEMATOGRAPH
FILMS ACT, 1977.**ACT****To provide for the registration of copyright in cinematograph films, and for matters connected therewith.***(English text signed by the State President.)
(Assented to 11 May 1977.)***BE IT ENACTED** by the State President, the Senate and the House of Assembly of the Republic of South Africa, as follows:—

ARRANGEMENT OF SECTIONS

	<i>Sections</i>
Definitions	1
Administration	2—5
Application for registration	6—8
Opposition	9—14
The register of copyright in cinematograph films	15—17
Registration and its effects	18
Duration of registration	19
Licensees	20
Assignment and transmission	21—23
Powers and duties of registrar	24—28
Evidence	29—32
Appeals to and powers of the court	33—39
Offences	40—41
Miscellaneous	42—46

DEFINITIONS

Definitions.

1. In this Act, unless the context otherwise indicates—

- (a) (i) “address for service” means an address for service referred to in section 43; (i)
- (ii) “assignment” means assignment by act of the parties concerned; and “assign” and “assignable” have a corresponding meaning; (xv)
- (iii) “court”, in relation to any matter, means the division of the Supreme Court of South Africa having jurisdiction in respect of that matter; (iv)
- (iv) “legal practitioner” means an attorney of the Supreme Court of South Africa or an advocate of such Court duly instructed by an attorney or patent agent to appear before the Registrar or his deputy; (xii)
- (v) “licence” means a licence referred to in section 20; (v)
- (vi) “Minister” means the Minister of Economic Affairs; (vi)
- (vii) “owner” or “registered owner” means the person who is registered in the register as owner of the relevant cinematograph film; (ii)
- (viii) “patent agent” means a patent agent registered under the Patents Act, 1952 (Act No. 37 of 1952); (viii)

WET OP REGISTRASIE VAN OUTEURSREG
IN ROLPRENTE, 1977.

Wet No. 62, 1977

WET

Om voorsiening te maak vir die registrasie van outeursreg in rolprente, en vir aangeleenthede wat daarmee in verband staan.

*(Engelse teks deur die Staatspresident geteken.)
(Goedgekeur op 11 Mei 1977.)*

DAAR WORD BEPAAL deur die Staatspresident, die Senaat en die Volksraad van die Republiek van Suid-Afrika, soos volg:—

INDELING VAN ARTIKELS

	Artikels
Woordomskrywings	1
Administrasie	2—5
Aansoek om registrasie	6—8
Verset	9—14
Die register van outeursreg in rolprente	15—17
Registrasie en die gevolge daarvan	18
Duur van registrasie	19
Lisensiehouers	20
Sessie en oordrag	21—23
Bevoegdhede en pligte van registrateur	24—28
Bewyslewering	29—32
Appelle na en bevoegdhede van die hof	33—39
Misdrywe	40—41
Gemengde bepalinge	42—46

WOORDOMSKRYWINGS

1. In hierdie Wet, tensy uit die samehang anders blyk—

Woordomskrywings.

(a) beteken—

- (i) „adres vir bestelling” ’n adres vir bestelling bedoel in artikel 43; (i)
- (ii) „eienaar” of „geregistreerde eienaar” die persoon wat in die register as eienaar van die betrokke rolprent aangeteken is; (vii)
- (iii) „hierdie Wet” ook die regulasies; (xv)
- (iv) „hof”, met betrekking tot ’n aangeleentheid, die afdeling van die Hooggeregshof van Suid-Afrika wat ten opsigte van daardie aangeleentheid regsbevoegdheid het; (iii)
- (v) „lisensie” ’n lisensie in artikel 20 bedoel; (v)
- (vi) „Minister” die Minister van Ekonomiese Sake; (vi)
- (vii) „oordrag” oordrag van regsweë, toeval op die eksekuteur van ’n oorlede persoon, en enige ander wyse van oordrag wat nie sessie is nie; en het „oordraagbaar” ’n ooreenstemmende betekenis; (xvi)
- (viii) „patentagent” ’n patentagent kragtens die Wet op Patente, 1952 (Wet No. 37 van 1952), geregistreer; (viii)

Act No. 62, 1977

REGISTRATION OF COPYRIGHT IN CINEMATOGRAPH
FILMS ACT, 1977.

- (ix) "prescribed" means prescribed by or under this Act; (xvi)
 - (x) "register" means the register of copyright in cinematograph films referred to in section 15 (1); (ix)
 - (xi) "Registrar" means the Registrar of Copyright appointed under this Act; (xi)
 - (xii) "registration office" means the registration office for copyright in cinematograph films referred to in section 2; (x)
 - (xiii) "regulation" means any regulation made and in force under this Act; (xiii)
 - (xiv) "Republic" means the Republic of South Africa; (xiv)
 - (xv) "this Act" includes the regulations; (iii)
 - (xvi) "transmission" means transfer by operation of law, devolution on the executor of a deceased person, and any other mode of transfer not being assignment; and "transmissible" has a corresponding meaning; (vii)
- (b) the expressions "cinematograph film" and "exclusive licensee" shall respectively have the meanings assigned thereto in terms of the provisions of the Copyright Act, 1965 (Act No. 63 of 1965).

ADMINISTRATION

Establishment of
registration office
for copyright in
cinematograph
films.

2. There shall be established in Pretoria an office to be called the registration office for copyright in cinematograph films.

Registrar of
Copyright.

3. (1) There shall be an officer for the Republic styled the Registrar of Copyright, who shall be appointed subject to the laws governing the public service and who shall, subject to the directions of the Minister, have the chief control of the registration office.

(2) The Registrar may delegate any of the powers and entrust any of the duties assigned to him by this Act, to any officer in the public service.

Seal of registration
office.

4. There shall be a seal of the registration office and the impression of the seal shall be judicially noticed.

Unauthorized
persons not to act
in registration
matters.

5. (1) The Registrar shall permit an agent to do on behalf of the person for whom he is an agent, any act in connection with registration under this Act or any proceedings relating thereto: Provided that no person other than a legal practitioner or patent agent shall be permitted so to act for gain or to furnish advice in relation thereto.

(2) Any person who contravenes the provisions of this section, shall be guilty of an offence and liable on conviction to a fine not exceeding two hundred rand.

APPLICATION FOR REGISTRATION

Application for
registration.

6. (1) Any person claiming to be the owner of the copyright in a cinematograph film by virtue of the provisions of the Copyright Act, 1965 (Act No. 63 of 1965), and who is desirous of registering it, shall apply to the Registrar in the prescribed manner for registration and the application shall be accompanied by the fee prescribed.

(2) Subject to the provisions of this Act, the Registrar may refuse the application or may accept it absolutely or subject to such amendments, modifications, conditions or limitations, if any, as he may deem fit.

(3) In the case of a refusal or conditional acceptance of the application, the Registrar shall on application by the applicant, in the prescribed manner and on payment of the prescribed fee, state

WET OP REGISTRASIE VAN OUTEURSREG
IN ROLPRENTE, 1977.

Wet No. 62, 1977

- (ix) „register” die register van outeursreg in rolprente in artikel 15 (1) bedoel; (x)
- (x) „registrasiekantoor” die registrasiekantoor vir outeursreg in rolprente in artikel 2 bedoel; (xii)
- (xi) „Registrateur” die Registrateur van Outeursreg kragtens hierdie Wet aangestel; (xi)
- (xii) „regspraktisyn” ’n prokureur van die Hooggeregs-hof van Suid-Afrika of ’n advokaat van daardie Hof behoorlik deur ’n prokureur of patentagent gelas om voor die Registrateur of sy plaasvervanger te verskyn; (iv)
- (xiii) „regulasie” ’n regulasie kragtens hierdie Wet uitgevaardig en van krag; (xiii)
- (xiv) „Republiek” die Republiek van Suid-Afrika; (xiv)
- (xv) „sessie” ’n sessie deur die handeling van die betrokke partye; en het „sedeer” en „sedeerbaar” ’n ooreenstemmende betekenis; (ii)
- (xvi) „voorgeskrif” of „voorgeskrewe” by of kragtens hierdie Wet voorgeskryf; (ix)
- (b) dra die uitdrukkings „rolprent” en „uitsluitende lisensihouer” onderskeidelik die betekenisse daaraan geheg ingevolge die bepalings van die Wet op Outeursreg, 1965 (Wet No. 63 van 1965).

ADMINISTRASIE

2. Daar word in Pretoria ’n kantoor ingestel wat die registrasiekantoor vir outeursreg in rolprente genoem word.

Instelling van
registrasiekantoor
vir outeursreg in
rolprente.

3. (1) Daar moet ’n beampte vir die Republiek wees wat die Registrateur van Outeursreg heet, en wat met inagneming van die wette op die staatsdiens aangestel word en wat, behoudens die voorskrifte van die Minister, die hoofbeheer oor die registrasiekantoor het.

Registrateur van
Outeursreg.

- (2) Die Registrateur kan aan ’n beampte in die staatsdiens enige van die bevoegdhede deleger en enige van die pligte opdra wat aan hom deur hierdie Wet toegewys is.

4. Die registrasiekantoor moet ’n seël hê en van die afdruk van die seël word geregtelik kennis geneem.

Seël van
registrasiekantoor.

5. (1) Die Registrateur moet ’n agent toelaat om ten behoeve van die persoon vir wie hy ’n agent is, enige handeling te verrig in verband met registrasie kragtens hierdie Wet of enige verrigtinge met betrekking daartoe: Met dien verstande dat geen persoon behalwe ’n regspraktisyn of patentagent toegelaat mag word om aldus op te tree vir wins, of om advies met betrekking daartoe te gee nie.

Ongemagtigde
persone mag
nie in registrasie-
aangeleenthede
optree nie.

- (2) Iemand wat die bepalings van hierdie artikel oortree, is aan ’n misdryf skuldig en by skuldigbevinding strafbaar met ’n boete van hoogstens tweehonderd rand.

AANSOEK OM REGISTRASIE

6. (1) Iemand wat beweer dat hy die eienaar is van die outeursreg in ’n rolprent uit hoofde van die bepalings van die Wet op Outeursreg, 1965 (Wet No. 63 van 1965), en wat verlang dat dit geregistreer word, moet op die voorgeskrewe wyse by die Registrateur om registrasie aansoek doen en die aansoek moet van die voorgeskrewe geld vergesel gaan.

Aansoek om
registrasie.

- (2) Behoudens die bepalings van hierdie Wet, kan die Registrateur die aansoek afwys of dit geheel en al of onderworpe aan die veranderings, wysigings, voorwaardes of beperkings, indien daar is, wat hy goedvind, aanneem.

- (3) In die geval van ’n afwysing of voorwaardelike aanname van die aansoek, moet die Registrateur op aansoek van die applikant, op die voorgeskrewe wyse en na betaling van die voorgeskrewe geld, die gronde vir sy beslissing asook die

Act No. 62, 1977

REGISTRATION OF COPYRIGHT IN CINEMATOGRAPH
FILMS ACT, 1977.

in writing the grounds of his decision and the data used by him in arriving thereat, and the decision shall be subject to appeal to the court.

(4) The provisions of section 33 shall, *mutatis mutandis*, apply to an appeal under this section, and on the appeal the court shall, if so required, hear the applicant and the Registrar, and shall make an order determining whether and, if so, subject to what amendments, modifications, conditions or limitations, if any, the application is to be accepted.

(5) Appeals under this section shall be heard on the data so stated by the Registrar, and such further data as may have been laid before him by the applicant, and no further grounds of objection to the acceptance of the application shall be allowed to be taken by the Registrar, other than those so stated by him, except by leave of the court hearing the appeal, and where any further grounds of objection are so taken, the applicant shall be entitled, on giving notice as prescribed, to withdraw his appeal without payment of costs.

(6) The Registrar or the court, as the case may be, may at any time, whether before or after acceptance of the application, correct any error in or in connection with the application, or may permit the applicant to amend his application upon such terms as the Registrar or the court, as the case may be, may think fit.

Advertisement of
accepted applica-
tion.

7. (1) When an application for registration of a copyright in a cinematograph film has been accepted, whether absolutely or subject to conditions or limitations, the applicant shall, as soon as may be after acceptance, cause the application as accepted to be advertised in the prescribed manner, and the advertisement shall set forth all conditions and limitations subject to which the application has been accepted: Provided that the Registrar may require an application to be advertised in the prescribed manner before acceptance in any case where it appears to him that it is expedient by reason of any exceptional circumstances so to do, and where an application has been so advertised, the Registrar may, if he thinks fit, require it to be advertised again when it has been accepted.

(2) After advertisement the application and such documents as were lodged in support of the application may in the prescribed manner and on payment of the prescribed fee be inspected at all convenient times during office hours by the public.

Non-completed
applications.

8. If, by reason of default on the part of the applicant, after acceptance of the application, the registration of the copyright in a cinematograph film has not been completed within six months from the date of such acceptance, the Registrar shall give notice of the non-completion to the applicant, and, if at the expiration of thirty days from that notice or of such further time as the Registrar may allow, the registration is not completed, the application shall be deemed to have been abandoned.

OPPOSITION

Opposition to
registration.

9. Any person (hereinafter referred to as the objector) may, within one month from the date of the advertisement of the application in terms of section 7 or within such further time as the Registrar may allow, serve on the applicant at his address for service and lodge at the registration office a notice of opposition to the registration of the copyright in the cinematograph film, setting out the grounds on which he relies to support his notice, and proof of service to the satisfaction of the Registrar shall be furnished.

Lodging of
counterstatement
by applicant.

10. (1) Within one month after the lodging of notice of opposition or within such further time as the Registrar may allow, the applicant may serve on the objector at his address for service and lodge at the registration office a counterstatement setting out the grounds on which he relies in support of his application, and

WET OP REGISTRASIE VAN OUTEURSREG
IN ROLPRENTE, 1977.

Wet No. 62, 1977

gegewens wat hy gebruik het om tot sy beslissing te geraak, skriftelik vermeld, en teen die beslissing kan na die hof geappelleer word.

(4) Die bepalinge van artikel 33 is *mutatis mutandis* van toepassing op 'n appèl ingevolge hierdie artikel, en by appèl hoor die hof, indien aldus versoek, die applikant en die Registrateur aan en reik die hof 'n bevel uit wat bepaal of en, indien wel, onderworpe aan watter veranderings, wysigings, voorwaardes of beperkings, indien daar is, die aansoek aangeneem moet word.

(5) Appèlle ingevolge hierdie artikel word verhoor op die aldus deur die Registrateur vermelde gegewens, en die verdere gegewens wat aan hom deur die applikant voorgelê is, en behalwe met die toestemming van die hof wat die appèl verhoor, word die Registrateur nie toegelaat om verdere gronde van beswaar teen die aanname van die aansoek aan te voer nie behalwe dié aldus deur hom vermeld, en wanneer enige verdere gronde van beswaar aldus aangevoer word, is die applikant geregtig om deur kennis te gee soos voorgeskryf, sy appèl terug te trek sonder om koste te betaal.

(6) Die Registrateur of die hof, na gelang van die geval, kan te eniger tyd, hetsy voor of na aanname van die aansoek, enige fout in of in verband met die aansoek verbeter, of kan die applikant toelaat om sy aansoek te wysig op die bedinge wat die Registrateur of die hof, na gelang van die geval, goedvind.

7. (1) Wanneer 'n aansoek om registrasie van outeursreg in 'n rolprent aangeneem is, hetsy geheel en al of onderworpe aan voorwaardes of beperkings, moet die applikant so gou doenlik na aanname die aansoek, soos aangeneem, op die voorgeskrewe wyse laat bekend maak, en die bekendmaking moet alle voorwaardes en beperkings onderworpe waaraan die aansoek aangeneem is, uiteensit: Met dien verstande dat die Registrateur kan vereis dat 'n aansoek voor aanname op die voorgeskrewe wyse bekend gemaak word in enige geval waar dit vir hom voorkom dat dit weens enige buitengewone omstandighede raadsaam is om dit te doen, en wanneer 'n aansoek aldus bekend gemaak is, kan die Registrateur, as hy dit goedvind, vereis dat dit weer bekend gemaak word nadat dit aangeneem is.

Bekendmaking
van aangenome
aansoek.

(2) Na bekendmaking kan die aansoek en sodanige dokumente wat ter staving van die aansoek ingedien is, op die voorgeskrewe wyse en by betaling van die voorgeskrewe geld, te alle gerieflike tye gedurende besigheidsure deur die publiek ingesien word.

8. Indien die registrasie van die outeursreg in 'n rolprent weens versuim aan die kant van die applikant, na aanname van die aansoek, nie binne ses maande vanaf die datum van daardie aanname voltooi is nie, moet die Registrateur kennis van die nie-voltooiing aan die applikant gee, en indien by die verstryking van dertig dae vanaf daardie kennisgewing of van die verdere tydperk wat die Registrateur toelaat, die registrasie nie voltooi word nie, word daar geag dat van die aansoek afgesien is.

Nie-
voltooiide
aansoek.

VERSET

9. Enige persoon (hieronder die beswaarmaker genoem), kan binne 'n maand vanaf die datum van die bekendmaking van die aansoek ingevolge artikel 7 of binne die verdere tydperk wat die Registrateur toelaat, aan die applikant by sy adres vir bestelling en by die registrasiekantoor 'n kennisgewing van verset teen die registrasie van die outeursreg in die rolprent bestel en indien waarin die gronde uiteengesit word waarop hy staatmaak om sy kennisgewing te steun, en bewys van bestelling tot bevrediging van die Registrateur moet gelewer word.

Verset teen
registrasie.

10. (1) Binne een maand na die indiening van die kennisgewing van verset of binne die verdere tydperk wat die Registrateur toelaat, kan die applikant aan die beswaarmaker by sy adres vir bestelling en by die registrasiekantoor 'n teenverklaring bestel en indien waarin die gronde uiteengesit word waarop hy staatmaak

Indiening van
teenverklaring
deur applikant.

Act No. 62, 1977

REGISTRATION OF COPYRIGHT IN CINEMATOGRAPH
FILMS ACT, 1977.

proof of service to the satisfaction of the Registrar shall be furnished.

(2) If the applicant fails so to lodge a counterstatement, he shall be deemed to have abandoned his application.

Informal proceedings before Registrar.

11. (1) The Registrar may, with the consent of both parties, and on payment of the fee prescribed, consider the notice of opposition and the counterstatement thereto, and may reconsider the application and the acceptance thereof, and shall then with or without hearing the parties, as they may agree, decide—

- (a) to reject the application; or
- (b) to register the copyright in the cinematograph film; or
- (c) to direct that the normal opposition procedure as hereinafter prescribed, be followed.

(2) The Registrar shall be entitled to take into consideration such admissions as either or both of the parties may be prepared to make, even if such admissions are not included in the notice of opposition or counterstatement.

(3) No order shall be made in respect of the costs of the proceedings under this section.

(4) No appeal shall lie against a decision of the Registrar given under this section.

Formal hearing of opposed applications.

12. (1) In the event of the proceedings not being determined in accordance with the provisions of section 11, or in the event of the Registrar directing that the normal opposition procedure is to be followed, evidence may be adduced by the parties in the prescribed manner.

(2) The Registrar shall fix a day for the hearing of the application and shall give notice thereof to the applicant and the objector at their respective addresses for service.

(3) On the day so fixed, or on any other day to which the hearing is adjourned, the Registrar shall, on payment of the fee prescribed, hear the applicant and the objector and their respective witnesses, if any, unless the evidence has been submitted in affidavit form and the Registrar does not require or permit evidence to be given *viva voce*, and shall decide whether the application is to be refused or whether it is to be granted either with or without modifications or conditions.

(4) The Registrar may make such order as to costs of the proceedings as may seem just, and his order shall be enforceable in all respects as if it were a judgment of a single judge of the Supreme Court.

(5) The decision of the Registrar shall be subject to appeal to the court and the provisions of section 33 shall, *mutatis mutandis*, apply.

Appeal against Registrar's decision.

13. (1) On appeal the court shall hear the parties and the Registrar, if he desires to be heard, and shall make an order determining whether and subject to what conditions, if any, registration is to be permitted.

(2) On the hearing of an appeal under this section any party may, by special leave of the court, bring forward further evidence for the consideration of the court.

(3) (a) On an appeal under this section no further grounds of objection to the registration of the copyright in a cinematograph film shall be allowed to be taken by the objector or the Registrar, other than those so stated as aforesaid by the objector, nor shall the applicant be entitled to raise any further ground in support of his application, except by special leave of the court.

(b) If any party, by special leave of the court, introduces any further grounds and the other party decides in the light thereof not to pursue the proceedings, the court may make such order as to costs as it may deem fit.

WET OP REGISTRASIE VAN OUTEURSREG
IN ROLPRENTE, 1977.

Wet No. 62, 1977

om sy aansoek te steun, en bewys van bestelling tot bevrediging van die Registrateur moet gelewer word.

(2) Indien die applikant versuim om aldus 'n teenverklaring in te dien, word geag dat hy van sy aansoek afgesien het.

11. (1) Die Registrateur oorweeg, met die toestemming van albei partye en na betaling van die voorgeskrewe geld, die kennisgewing van verset en die teenverklaring daarteen, en heroorweeg die aansoek en die aanname daarvan, en besluit dan met of sonder verhoor van die partye, na gelang hulle ooreenkom—

Informele ver-
rigtinge voor die
Registrateur.

- (a) om die aansoek af te wys; of
- (b) om die outeursreg in die rolprent te registreer; of
- (c) om te gelas dat die normale versetprosedure soos hieronder voorgeskryf, gevolg word.

(2) Die Registrateur is geregtig om die erkennings in oorweging te neem wat die een of die ander of albei van die partye bereid is om te maak, selfs al is die erkennings nie in die kennisgewing van verset of teenverklaring opgeneem nie.

(3) Geen bevel word ten opsigte van die koste van die verrigtinge ingevolge hierdie artikel uitgevaardig nie.

(4) Teen 'n beslissing van die Registrateur ingevolge hierdie artikel gegee, val geen hoër beroep nie.

12. (1) Ingeval die verrigtinge nie ooreenkomstig die bepalinge van artikel 11 afgehandel word nie of ingeval die Registrateur gelas dat die normale versetprosedure gevolg moet word, kan getuienis deur die partye op die voorgeskrewe wyse voorgelê word.

Formele verhoor
van betwiste
aansoeke.

(2) Die Registrateur bepaal 'n dag vir die verhoor van die aansoek en gee daarvan kennis aan die applikant en die beswaarmaker by hul onderskeie adresse vir bestelling.

(3) Op die aldus bepaalde dag of op enige ander dag waartoe die verhoor verdaag word, hoor die Registrateur, na betaling van die voorgeskrewe geld, die applikant en die beswaarmaker sowel as hul onderskeie getuies, indien daar is, aan, tensy die getuienis in die vorm van beëdigde verklarings voorgelê is en die Registrateur nie vereis of toelaat dat getuienis *viva voce* afgelê word nie, en beslis hy of die aansoek afgewys moet word dan wel of dit, met of sonder wysigings of voorwaardes, toegestaan moet word.

(4) Die Registrateur reik so 'n bevel uit betreffende die koste van die verrigtinge as wat billik voorkom, en sy bevel kan in alle opsigte ten uitvoer gelê word asof dit 'n vonnis van 'n enkele regter van die Hooggeregshof was.

(5) Teen die beslissing van die Registrateur kan na die hof geappelleer word en dan is die bepalinge van artikel 33 *mutatis mutandis* van toepassing.

13. (1) By die appèl hoor die hof die partye aan sowel as die Registrateur, indien hy verlang om aangehoor te word, en reik hy 'n bevel uit waarin bepaal word of en onder watter voorwaardes, indien daar is, registrasie toegelaat moet word.

Appèl teen
beslissing van
Registrateur.

(2) By die verhoor van 'n appèl ingevolge hierdie artikel kan enige party, met uitdruklike verlof van die hof, verdere getuienis voorlê vir oorweging deur die hof.

- (3) (a) By 'n appèl ingevolge hierdie artikel word die beswaarmaker of die Registrateur nie toegelaat om verdere gronde van verset teen die registrasie van die outeursreg in die rolprent aan te voer nie as dié wat aldus soos voormeld deur die beswaarmaker aangevoer is, en is die applikant nie geregtig om verdere gronde ter ondersteuning van sy aansoek aan te voer nie, behalwe met uitdruklike verlof van die hof.

- (b) Indien 'n party met uitdruklike verlof van die hof verdere gronde aanvoer en die ander party in die lig daarvan besluit om nie met die verrigtinge voort te gaan nie, reik die hof die bevel betreffende koste uit wat hy goedvind.

Act No. 62, 1977

REGISTRATION OF COPYRIGHT IN CINEMATOGRAPH
FILMS ACT, 1977.

(4) The court may require the appellant to give security for the costs of the proceedings relative to the appeal and in default of such security being given, the court may treat the appeal as abandoned.

Security for costs.

14. In the case of any proceedings before the Registrar, the Registrar may require either or both parties to give security for the costs of the proceedings and, in default of such security being given, may treat the opposition or application, as the case may be, as abandoned.

THE REGISTER OF COPYRIGHT IN CINEMATOGRAPH FILMS

The register.

15. (1) There shall be kept at the registration office a register of copyright in cinematograph films wherein shall be entered particulars of—

- (a) all applications to register copyright in cinematograph films and all registrations of copyright in cinematograph films, with the names and addresses of their owners and of all licensees thereof, together with the date of registration and the date of expiration of the registration and licence;
- (b) notifications of assignments and transmissions; and
- (c) any other matters relating to copyright in cinematograph films which are prescribed.

(2) The register may, on payment of the prescribed fees, and subject to the provisions of this Act, be inspected at all convenient times during office hours by the public.

(3) A certified copy of an entry in any register kept under this Act, shall, subject to any special provisions to the contrary contained in this Act, be given to any person who applies for such a copy and pays the prescribed fee.

Amendment of register.

16. (1) The Registrar may correct any error in the register made by an official of his office.

(2) The Registrar may, on request made in the prescribed manner by the registered owner or registered exclusive licensee of the copyright in a cinematograph film, and on payment of the fee prescribed, amend or alter the register by—

- (a) correcting any error in the name or address of the registered owner or licensee of the copyright in a cinematograph film; or
- (b) altering the name or address or address for service of the owner or licensee who has changed his name or address or address for service; or
- (c) cancelling the registration of the copyright in a cinematograph film or of any licence; or
- (d) altering the title of the cinematograph film.

(3) The Registrar may, on request made in the prescribed manner by the registered owner or a registered licensee of the copyright in a cinematograph film, and on payment of the fees prescribed, correct any error in the register relating to copyright.

(4) Any decision of the Registrar under this section shall be subject to appeal to the court.

General power to rectify entries in register.

17. (1) Any person aggrieved by the non-insertion in, or omission from, the register of any entry, or by any entry made in the register without sufficient cause, or by any entry wrongly remaining on the register, or by any error or defect in any entry in the register, may apply to the court or, at the option of the applicant and subject to the provisions of section 39, on payment of the fees prescribed in the prescribed manner, to the Registrar, for the desired relief and thereupon the court or the Registrar, as the case may be, may make such order for making, expunging or varying the entry as to it or him may seem fit.

WET OP REGISTRASIE VAN OUTEURSREG
IN ROLPRENTE, 1977.

Wet No. 62, 1977

(4) Die hof kan die appellant gelas om sekerheid te stel vir die koste van die verrigtinge met betrekking tot die appèl, en indien sodanige sekerheid nie gestel word nie, kan die hof die appèl behandel asof daarvan afgesien is.

14. In die geval van verrigtinge voor die Registrateur kan die Registrateur die een of die ander of albei van die partye gelas om sekerheid te stel vir die koste van die verrigtinge, en indien sodanige sekerheid nie gestel word nie, kan hy die verset of die aansoek, na gelang van die geval, behandel asof daarvan afgesien is.

Sekuriteit
vir koste.

DIE REGISTER VAN OUTEURSREG IN ROLPRENTE

15. (1) Daar moet in die registrasiekantoor 'n register van outeursreg gehou word waarin ingeskryf word besonderhede van—

Die register.

- (a) alle aansoeke om outeursreg in rolprente te registreer en alle registrasies van outeursreg in rolprente, met die name en adresse van hul eienaars en van alle lisensiehouers daarvan, tesame met die datum van registrasie en die verstrykingsdatum van die registrasie en lisensie;
- (b) kennisgewings van sessies en oordragte; en
- (c) enige ander aangeleenthede met betrekking tot outeursreg in rolprente wat voorgeskryf word.

(2) Die register kan na betaling van die voorgeskrewe gelde en behoudens die bepalings van hierdie Wet, te alle gerieflike tye gedurende kantoorure ingesien word.

(3) 'n Gesertifiseerde afskrif van 'n inskrywing in 'n register wat kragtens hierdie Wet gehou word, word, behoudens enige uitdruklike andersluidende bepalings van hierdie Wet, gegee aan enige persoon wat aansoek doen om so 'n afskrif en die voorgeskrewe geld betaal.

16. (1) Die Registrateur kan enige fout in die register wat deur 'n beampte in sy kantoor gemaak is, verbeter.

Wysiging van
register.

(2) Die Registrateur kan, op versoek op die voorgeskrewe wyse gedoen deur die geregistreerde eienaar of uitsluitende geregistreerde lisensiehouer van die outeursreg in 'n rolprent en na betaling van die voorgeskrewe geld, die register wysig of verander deur—

- (a) enige fout in die naam of adres van die geregistreerde eienaar of lisensiehouer van die outeursreg in 'n rolprent te verbeter; of
- (b) die naam of adres of adres vir bestelling te verander van die eienaar of lisensiehouer wat sy naam of adres of adres vir bestelling verander het; of
- (c) die registrasie van die outeursreg in 'n rolprent in te trek; of
- (d) die titel van die rolprent te wysig.

(3) Die Registrateur kan, op versoek op die voorgeskrewe wyse gedoen deur die geregistreerde eienaar of 'n geregistreerde lisensiehouer van die outeursreg in 'n rolprent en na betaling van die voorgeskrewe gelde, enige fout in die register in verband met outeursreg verbeter.

(4) Teen enige beslissing van die Registrateur ingevolge hierdie artikel kan na die hof geappelleer word.

17. (1) Iemand wat gegrief voel deur die nie-inskrywing in, of weglating uit, die register van 'n inskrywing, of deur 'n inskrywing in die register sonder voldoende rede gedoen, of deur 'n inskrywing wat verkeerdlik in die register bly staan, of deur 'n fout of defek in 'n inskrywing in die register, kan aansoek doen by die hof of, na keuse van die applikant en behoudens die bepalings van artikel 39 en na betaling van die voorgeskrewe gelde op die voorgeskrewe wyse, by die Registrateur, om die verlangde verligting en daarop kan die hof of die Registrateur, na gelang van die geval, die bevel uitreik wat hy goedvind vir die maak, skrapping of wysiging van die inskrywing.

Algemene be-
voegdheid om
inskraywings in
register te
verbeter.

Act No. 62, 1977

REGISTRATION OF COPYRIGHT IN CINEMATOGRAPH
FILMS ACT, 1977.

(2) The court or the Registrar, as the case may be, may in any proceedings under this section decide any question that it may be necessary or expedient to decide in connection with the rectification of the register.

(3) In the event of the Registrar being satisfied that any entry relating to the registration or license of the copyright in a cinematograph film has been secured by fraud or misrepresentation or that any such entry was made without sufficient cause or wrongly remains on the register, he shall also have *locus standi* to apply to the court under the provisions of this section.

(4) Any order of the court rectifying the register shall direct that notice of the rectification shall be served on the Registrar, and the Registrar shall on receipt of the notice together with an application on the form prescribed, rectify the register accordingly.

REGISTRATION AND ITS EFFECTS

Registration.

18. (1) When an application for registration of the copyright in a cinematograph film has been accepted and advertised in the prescribed manner, and the application either—

(a) has not been opposed and the time for notice of opposition has expired; or

(b) has been opposed and has been granted,

the Registrar shall register the copyright in the cinematograph film concerned as on the date of the lodging of the application for registration, and that date shall for the purposes of this Act be deemed to be the date of the registration.

(2) On registration of the copyright in a cinematograph film, the Registrar shall issue to the applicant a certificate in the prescribed form of the registration thereof, and sealed with the seal of the registration office.

DURATION OF REGISTRATION

Duration of registration.

19. The registration of the copyright in a cinematograph film shall be for such period of time as may be provided for the subsistence of the copyright by virtue of the provisions of the Copyright Act, 1965 (Act No. 63 of 1965).

LICENSEES

Licensees.

20. (1) Subject to the provisions of this section, a person other than the owner of the copyright in a cinematograph film may be registered as a licensee thereof either with or without conditions or restrictions.

(2) Where it is proposed that a person should be registered as a licensee of the copyright in a cinematograph film, the owner and the proposed licensee shall apply in writing to the Registrar in the prescribed manner and the application shall be accompanied by the prescribed fee, and they shall furnish him with a sworn declaration made by the owner, or by some person authorized to act on his behalf and approved by the Registrar—

(a) giving particulars of the relationship, existing or proposed, between the owner and the proposed licensee and stating whether it is a term of their relationship that the proposed licensee shall be the exclusive licensee or that there shall be any other restriction as to persons for whose registration as licensees application may be made;

(b) stating any conditions or restrictions proposed with respect to the licence;

(c) stating whether the licence is to be for a period or without limit of period, and, if for a period, the duration thereof,

and with such further documents, information or evidence as may be required under the regulations or by the Registrar.

(3) When the requirements of subsection (2) have been complied with, and if the Registrar, after considering the

WET OP REGISTRASIE VAN OUTEURSREG
IN ROLPRENTE, 1977.

Wet No. 62, 1977

(2) Die hof of die Registrateur, na gelang van die geval, kan in verrigtinge ingevolge hierdie artikel enige vraag beslis wat in verband met die verbetering van die register nodig of dienstig is om te beslis.

(3) Wanneer die Registrateur oortuig is dat 'n inskrywing met betrekking tot die registrasie of lisensie van die outeursreg in 'n rolprent deur bedrog of wanvoorstelling verkry is of dat so 'n inskrywing sonder voldoende rede gemaak is of dat dit verkeerdlik op die register bly staan, het hy ook *locus standi* om ingevolge die bepalings van hierdie artikel by die hof aansoek te doen.

(4) 'n Hofbevel wat die register verbeter, moet gelas dat 'n kennisgewing van die verbetering aan die Registrateur bestel moet word, en die Registrateur moet, by ontvangs van die kennisgewing tesame met die aansoek op die voorgeskrewe vorm, die register dienoreenkomstig verbeter.

REGISTRASIE EN DIE GEVOLGE DAARVAN

18. (1) Wanneer 'n aansoek om registrasie van die outeursreg in 'n rolprent aangeneem en op die voorgeskrewe wyse bekend gemaak is, en die aansoek of—

(a) nie teengestaan is nie en die tydperk vir kennisgewing van verset verstryk het; of

(b) teengestaan is en toegestaan is,

registreer die Registrateur die betrokke outeursreg in 'n rolprent soos op die datum waarop die aansoek om registrasie ingedien is, en daardie datum word by die toepassing van hierdie Wet geag die datum van die registrasie te wees.

(2) By registrasie van die outeursreg in 'n rolprent reik die Registrateur aan die applikant 'n sertifikaat van die registrasie daarvan in die voorgeskrewe vorm, en geseël met die seël van die registrasiekantoor, uit.

DUUR VAN REGISTRASIE

19. Die registrasie van die outeursreg in 'n rolprent geskied vir die tydperk wat uit hoofde van die bepalings van die Wet op Outeursreg, 1965 (Wet No. 63 van 1965), vir die voortbestaan van die outeursreg bepaal word.

LISENSIEHOERS

20. (1) Behoudens die bepalings van hierdie artikel kan 'n ander persoon as die eienaar van die outeursreg in 'n rolprent as 'n lisensiehouer geregistreer word met of sonder voorwaardes of beperkings.

(2) Wanneer voorgestel word dat 'n persoon as 'n lisensiehouer van die outeursreg in 'n rolprent geregistreer word, moet die eienaar en die voorgestelde lisensiehouer skriftelik by die Registrateur op die voorgeskrewe wyse aansoek doen, en die aansoek moet vergesel gaan van die voorgeskrewe geld, en hulle moet hom voorsien van 'n beëdigde verklaring deur die eienaar, of deur iemand anders deur die eienaar gemagtig om namens hom op te tree en deur die Registrateur goedgekeur—

(a) wat besonderhede gee van die bestaande of voorgestelde verhouding tussen die eienaar en die voorgestelde lisensiehouer, en wat vermeld of dit 'n beding van hulle verhouding is dat die voorgestelde lisensiehouer die uitsluitende lisensiehouer is of dat daar enige ander beperking is wat betref persone om wie se registrasie as lisensiehouers aansoek gedoen kan word;

(b) wat enige voorwaardes of beperkings vermeld wat voorgestel word ten opsigte van die lisensie;

(c) wat vermeld of die lisensie vir 'n tydperk gaan wees of sonder beperking van tydperk en, indien vir 'n tydperk, die duur daarvan,

en van die verdere dokumente, inligting of getuienis wat ingevolge die regulasies of deur die Registrateur vereis word.

(3) Wanneer aan die voorskrifte van subartikel (2) voldoen is, en indien die Registrateur, na oorweging van die inligting wat

Act No. 62, 1977

REGISTRATION OF COPYRIGHT IN CINEMATOGRAPH
FILMS ACT, 1977.

information furnished to him under that subsection, is satisfied that the owner and licensee have reached an agreement on the proposed use of the copyright in a cinematograph film, he may register the proposed licensee as a licensee in respect of the cinematograph film concerned.

(4) The Registrar shall, if so required by an applicant, take steps to ensure that information furnished for the purposes of an application under the provisions of this section (other than matters entered in the register), is not disclosed to rivals in trade.

(5) Without prejudice to the provisions of section 17, the registration of a person as a licensee—

(a) may be cancelled by the Registrar on application in writing in the prescribed manner and on payment of the fee prescribed by the registered owner or by such licensee or by any other licensee of the copyright in the cinematograph film concerned;

(b) may be cancelled by the Registrar on application in writing in the prescribed manner and on payment of the prescribed fee, by any person on any of the following grounds:

(i) that the owner or the licensee misrepresented, or failed to disclose, some fact material to the application for registration, or that the circumstances have materially changed since the date of the registration;

(ii) that the registration ought not to have been effected, having regard to rights vested in the applicant by virtue of a contract in the performance of which he is interested;

(c) may be cancelled where the copyright in the cinematograph film in respect of which such person has been registered, has been assigned and application has in terms of section 23 been made for registration of the assignment.

(6) Provision shall be made by regulation for the notification of the registration of a person as a licensee by advertisement.

(7) Any decision of the Registrar under the provisions of this section shall be subject to appeal to the court.

ASSIGNMENT AND TRANSMISSION

Assignability and transmissibility of copyright in cinematograph films.

21. (1) For the purposes of the provisions of this Act, the copyright in a cinematograph film shall be assignable and transmissible, subject to the provisions of this Act, in the circumstances and subject to the conditions or requirements which are provided in respect of any such transmission in terms of the Copyright Act, 1965 (Act No. 63 of 1965).

(2) The owner of the copyright in a cinematograph film who intends to assign it may submit to the Registrar in the prescribed manner a statement of case setting out the circumstances, and the Registrar may on payment of the fee prescribed issue to him a certificate and a certificate so issued shall, subject to the provisions of this section as to appeal, and unless it is shown that the certificate was obtained by fraud or misrepresentation, be conclusive as to the validity or invalidity of the assignment in so far as such validity or invalidity depends upon the facts set out in the statement of case.

(3) Notwithstanding anything contained in subsection (1), where the copyright in a cinematograph film which is the subject of a pending application for registration has subsequent to the date of the application been assigned, the Registrar may, on application in the prescribed manner, and subject to such conditions as he may deem necessary, allow, on payment of the fee prescribed, the person or persons entitled to such copyright by reason of such assignment to be substituted as applicants for registration of the copyright concerned.

WET OP REGISTRASIE VAN OUTEURSREG
IN ROLPRENTE, 1977.

Wet No. 62, 1977

kragtens daardie subartikel aan hom verskaf is, oortuig is dat die eienaar en lisensiehouer 'n ooreenkoms aangegaan het oor die voorgestelde gebruik van die outeursreg in die rolprent, kan hy die voorgestelde lisensiehouer as 'n lisensiehouer registreer ten opsigte van die betrokke rolprent.

(4) Die Registrateur moet, indien aldus deur 'n applikant versoek, stappe doen om te verseker dat inligting vir die doeleindes van 'n aansoek ingevolge die bepalings van hierdie artikel verskaf (behalwe besonderhede wat in die register ingeskryf staan), nie aan handelsmededingers bekend gemaak word nie.

(5) Sonder om afbreuk te doen aan die bepalings van artikel 17, kan die registrasie van iemand as 'n lisensiehouer—

- (a) deur die Registrateur ingetrek word op skriftelike aansoek op die voorgeskrewe wyse en na betaling van die voorgeskrewe geld deur die geregistreerde eienaar of deur bedoelde lisensiehouer of deur enige ander lisensiehouer van die outeursreg in die betrokke rolprent;
- (b) deur die Registrateur ingetrek word op skriftelike aansoek op die voorgeskrewe wyse en na betaling van die voorgeskrewe geld deur enige persoon, op die een of ander van die volgende gronde:
 - (i) dat die eienaar of die lisensiehouer die een of ander feit wat by die aansoek om registrasie van wesenlike belang was, verkeerd voorgestel of nie geopenbaar het nie, of dat die omstandighede wesenlik verander het sedert die datum van die registrasie;
 - (ii) dat die registrasie, met die oog op regte in die applikant gevestig uit hoofde van 'n kontrak in die uitvoering waarvan hy 'n belang het, nie behoort te geskied het nie;
- (c) ingetrek word wanneer die outeursreg in die rolprent ten opsigte waarvan daardie persoon geregistreer is, gesedeer is en aansoek ingevolge artikel 23 om registrasie van die sessie gedoen is.

(6) Voorsiening moet by regulasie gemaak word vir die bekendmaking van die registrasie van 'n persoon as 'n lisensiehouer deur advertensie.

(7) Teen enige beslissing van die Registrateur kragtens die bepalings van hierdie artikel kan na die hof geappelleer word.

SESSIE EN OORDRAG

21. (1) By die toepassing van die bepalings van hierdie Wet is die outeursreg in 'n rolprent sedeerbaar en oordraagbaar, behoudens die bepalings van hierdie Wet, onder die omstandighede en onderworpe aan die voorwaardes of vereistes wat ten opsigte van so 'n oorgang ingevolge die Wet op Outeursreg, 1965 (Wet No. 63 van 1965), bepaal word.

Sedeerbaarheid en oordraagbaarheid van outeursreg in rolprente.

(2) Die eienaar van die outeursreg in 'n rolprent wat van voorneme is om dit te sedeer, kan aan die Registrateur op die voorgeskrewe wyse 'n saakstelling voorlê waarin die omstandighede uiteengesit word, en die Registrateur kan, na betaling van die voorgeskrewe geld, aan hom 'n sertifikaat uitreik en 'n sertifikaat aldus uitgereik is, behoudens die bepalings van hierdie artikel wat betref 'n appèl, en tensy bewys word dat die sertifikaat deur bedrog of wanvoorstelling verkry is, afdoende ten opsigte van die geldigheid of ongeldigheid van die sessie vir sover daardie geldigheid of ongeldigheid afhang van die feite in die saakstelling uiteengesit.

(3) Ondanks die bepalings van subartikel (1) kan die Registrateur, wanneer die outeursreg in 'n rolprent wat die onderwerp van 'n hangende aansoek om registrasie is, na die datum van die aansoek gesedeer is, op aansoek op die voorgeskrewe wyse, en onderworpe aan die voorwaardes wat hy nodig ag, na betaling van die voorgeskrewe geld toelaat dat die persoon of persone wat as gevolg van die sessie op die outeursreg geregtig is, as applikant of applikante om registrasie van die betrokke outeursreg vervang word.

Act No. 62, 1977

REGISTRATION OF COPYRIGHT IN CINEMATOGRAPH
FILMS ACT, 1977.

(4) Any decision of the Registrar under this section shall be subject to appeal to the court.

Power of registered proprietor to assign and give receipts.

22. Subject to the provisions of this Act, the person for the time being entered in the register as owner of the copyright in a cinematograph film shall, subject to any rights appearing from the register to be vested in any other person, have power to assign that copyright, and to give effectual receipts for any consideration for an assignment thereof.

Registration of assignments and transmissions.

23. (1) Where a person becomes entitled by assignment or transmission to the copyright in a cinematograph film, he shall make application on the form prescribed to the Registrar to register his title, and the Registrar shall on receipt of the application together with the fee prescribed and of proof of title to his satisfaction, register him as the owner of that copyright and shall cause particulars of the assignment or transmission to be entered in the register.

(2) Every application to register an assignment or transmission in terms of subsection (1), shall recite the effective date of such assignment or transmission, as the case may be.

(3) Any decision of the Registrar under this section shall be subject to appeal to the court.

(4) Except for the purposes of an appeal under this section or of an application under section 17, a document or instrument in respect of which no entry has been made in the register in accordance with the provisions of subsection (1) of this section, shall not be admitted in evidence in any court in proof of the title to copyright in a cinematograph film by virtue of any assignment or transmission, unless the court otherwise directs.

POWERS AND DUTIES OF REGISTRAR

Venue of proceedings.

24. Any proceedings before the Registrar under this Act shall be heard and determined by him at the registration office: Provided that if it be made to appear to him by any party that the proceedings may more conveniently or fitly be heard and determined in another place, he may hear and determine the proceedings in such other place.

General powers of Registrar.

25. (1) The registrar may, for the purpose of this Act—

- (a) receive evidence and determine whether and to what extent it shall be given by affidavit or *viva voce* upon oath;
- (b) summon witnesses and issue commissions *de bene esse*;
- (c) order discovery or inspection, and require the due production of documents;
- (d) consider any interlocutory or other matters as may seem expedient;
- (e) award costs against any party to any proceedings before him,

and generally the Registrar shall in connection with any proceedings before him have all such powers and jurisdiction as are possessed by a single judge in a civil action before a provincial division of the Supreme Court having jurisdiction at the place where the proceedings before the Registrar are held.

(2) Where express provision is not contained in this Act on any matter of procedure, the Registrar shall have recourse to the rules governing procedure in the Transvaal Provincial Division of the Supreme Court.

(3) Whenever by this Act any time is specified within which any act or thing is to be done, the Registrar may, unless otherwise expressly provided, extend the time either before or after expiration.

Power of Registrar to allow amendment of any document.

26. (1) The Registrar may at any time before registration of the copyright in a cinematograph film permit the amendment of any document relating to any application or proceedings before him on such terms as to costs or otherwise as he thinks just.

WET OP REGISTRASIE VAN OUTEURSREG
IN ROLPRENTE, 1977.

Wet No. 62, 1977

(4) Teen enige beslissing van die Registrateur kragtens hierdie artikel kan na die hof geappelleer word.

22. Behoudens die bepalings van hierdie Wet is die persoon wie se naam op die betrokke tydstop in die register ingeskrywe staan as die eienaar van die outeursreg in 'n rolprent, bevoeg, onderworpe aan enige regte wat blykens die register by enige ander persoon berus, om daardie outeursreg te sedeer en om geldige kwitansies te gee vir enige teenprestasie vir 'n sessie daarvan.

Bevoegdheid van geregistreerde eienaar om te sedeer en om kwitansies te gee.

23. (1) Wanneer iemand deur sessie of oordrag op die outeursreg in 'n rolprent geregtig word, moet hy op die voorgeskrewe vorm by die Registrateur aansoek doen om sy titel te registreer, en na ontvangs van die aansoek tesame met die voorgeskrewe geld en van bewys van titel tot sy bevrediging, registreer die Registrateur hom as die eienaar van daardie outeursreg en laat hy besonderhede van die sessie of oordrag in die register inskryf.

Registrasie van sessies en oordragte.

(2) Elke aansoek ingevolge subartikel (1) om 'n sessie of oordrag te registreer, moet die effektiewe datum van die sessie of oordrag, na gelang van die geval, noem.

(3) Teen enige beslissing van die Registrateur kragtens hierdie artikel kan na die hof geappelleer word.

(4) Behalwe vir die doeleindes van 'n appèl ingevolge hierdie artikel of van 'n aansoek kragtens artikel 17, is 'n dokument of akte ten opsigte waarvan geen inskrywing in die register ooreenkomstig die bepalings van subartikel (1) van hierdie artikel gemaak is nie, nie in 'n hof as bewys van die titel tot die outeursreg in 'n rolprent uit hoofde van 'n sessie of oordrag toelaatbaar nie, tensy die hof anders gelas.

BEVOEGDHEDE EN PLIGTE VAN REGISTRATEUR

24. Verrigtinge voor die Registrateur ingevolge hierdie Wet word deur hom by die registrasiekantoor verhoor en afgehandel: Met dien verstande dat indien 'n party dit vir hom laat blyk dat die verrigtinge meer gerieflik of passend in 'n ander plek verhoor en afgehandel kan word, hy die verrigtinge in daardie ander plek kan verhoor en afhandel.

Verhoorplek van verrigtinge.

25. (1) Die Registrateur kan vir die doeleindes van hierdie Wet—

Algemene bevoegdhede van Registrateur.

(a) getuienis aanhoor en bepaal of en in hoeverre dit by wyse van beëdigde verklaring of *viva voce* onder eed gegee moet word;

(b) getuies dagvaar en kommissies *de bene esse* uitreik;

(c) oorlegging of inspeksie van dokumente gelas en die behoorlike voorlegging daarvan vereis;

(d) enige interlokutore of ander aangeleenthede oorweeg wat dienstig lyk;

(e) koste toeken teen enige party by verrigtinge voor hom, en in die algemeen het die Registrateur in verband met verrigtinge voor hom al die bevoegdhede en regsbevoegdheid wat besit word deur 'n enkele regter in 'n siviele geding voor 'n provinsiale afdeling van die Hooggeregshof wat regsbevoegdheid het by die plek waar die verrigtinge voor die Registrateur gehou word.

(2) Wanneer in hierdie Wet geen uitdruklike voorsiening vir 'n aangeleentheid van prosedure gemaak word nie, moet die Registrateur gebruik maak van die reëls wat die prosedure in die Transvaalse Provinsiale Afdeling van die Hooggeregshof reël.

(3) Wanneer by hierdie Wet 'n tydperk bepaal word waarbinne 'n handeling verrig of iets gedoen moet word, kan die Registrateur, tensy anders uitdruklik bepaal, die tydperk verleng, hetsy voor of nadat dit verstryk het.

26. (1) Die Registrateur kan te eniger tyd voor die registrasie van die outeursreg in 'n rolprent die wysiging toelaat van enige dokument wat betrekking het op enige aansoek of verrigtinge voor hom op die voorwaardes aangaande koste of andersins wat hy billik ag.

Bevoegdheid van Registrateur om wysiging van 'n dokument toe te laat.

Act No. 62, 1977

REGISTRATION OF COPYRIGHT IN CINEMATOGRAPH
FILMS ACT, 1977.

(2) If rights in the copyright in a cinematograph film which is the subject of a pending application, have been acquired by a body corporate subsequent to the date of application, the Registrar may, on good cause shown, and on payment of the fee prescribed, permit amendment of the application by the substitution of the name of the body corporate as applicant for registration notwithstanding that such body corporate was not in existence as at the date of the application.

Duty of Registrar in case of discretionary power, to give opportunity of being heard.

27. Whenever any discretionary power is by this Act given to the Registrar, he shall not exercise that power adversely to an applicant without giving that applicant an opportunity of being heard personally or by his agent.

Taxation of costs awarded by Registrar.

28. Any costs awarded by the Registrar shall be taxed by a taxing officer of the provincial or local division of the Supreme Court having jurisdiction in the area wherein the award was made, and payment thereof may be enforced in the same manner as if they were costs allowed by a judge of that division.

EVIDENCE

Register to be *prima facie* evidence.

29. Any register kept under this Act shall be *prima facie* evidence of any matters directed or authorized by this Act to be inserted in that register.

Certificates of Registrar to be *prima facie* evidence.

30. (1) A certificate purporting to be under the hand of the Registrar as to any entry, matter or thing which he is authorized by this Act to make or do, shall be *prima facie* evidence of the entry having been made and of the contents thereof and of the matter or thing having been done or left undone.

(2) Printed or written copies or extracts purporting to be copies of or extracts from any register or book or document relating to copyright in cinematograph films and kept in the registration office, and certified by the Registrar and sealed with the seal of that office, shall be admitted in evidence in all courts and proceedings without further proof or production of the originals.

Registration to be *prima facie* evidence of validity.

31. In all civil and criminal proceedings relating to copyright in cinematograph films (including applications under section 17 of this Act), the fact that a person is registered as the owner or licensee of the copyright in a cinematograph film shall be *prima facie* evidence of the validity of the original registration of that copyright and of all subsequent assignments and transmissions thereof.

Certification of validity.

32. In any civil or criminal proceedings in which the validity of the registration of copyright in a cinematograph film is in issue and is decided in favour of the owner of that copyright, the court may certify to that effect, and if it so certifies, then in any subsequent civil proceedings in which the validity of the registration of that copyright is in issue, the owner of the copyright, on obtaining a final order or judgment in his favour, shall have his full costs, charges and expenses as between attorney and client, unless in the subsequent proceedings the court certifies otherwise.

APPEAL TO AND POWERS OF THE COURT

Appeal against decisions of the Registrar to the court and powers of the court.

33. (1) In addition to any right of appeal specifically conferred in respect of proceedings under this Act, any party to any proceedings before the Registrar other than proceedings under section 11, may appeal to the court against any decision or order pursuant to such proceedings.

(2) Subject to the provisions of subsection (5), an appeal shall lie to the division of the Supreme Court having jurisdiction to hear

WET OP REGISTRASIE VAN OUTEURSREG
IN ROLPRENTE, 1977.

Wet No. 62, 1977

(2) Indien regte in die outeursreg in 'n rolprent wat die onderwerp van 'n hangende aansoek is, deur 'n liggaam met regspersoonlikheid na die datum van die aansoek verkry is, kan die Registrateur, om 'n gegronde rede aangevoer, en na betaling van die voorgeskrewe geld, toelaat dat die aansoek gewysig word deur die naam van die liggaam met regspersoonlikheid as applikant om registrasie te vervang, ondanks die feit dat daardie liggaam met regspersoonlikheid nie op die datum van die aansoek bestaan het nie.

27. Wanneer 'n diskresionêre bevoegdheid by hierdie Wet aan die Registrateur verleen word, oefen hy nie daardie bevoegdheid teen 'n applikant uit sonder dat hy aan daardie applikant 'n geleentheid gegee het om persoonlik of deur sy agent aangehoor te word nie.

Plig van Registrateur by diskresionêre bevoegdheid, om geleentheid te gee om aangehoor te word.

28. Koste deur die Registrateur toegeken, word getakseer deur 'n takseermeester van die provinsiale of plaaslike afdeling van die Hooggeregshof wat regsbevoegdheid het in die gebied waarin die toekenning gemaak is, en betaling daarvan kan op dieselfde wyse afgedwing word asof dit koste was wat deur 'n regter van daardie afdeling toegestaan is.

Taksasie van koste deur die Registrateur toegeken.

BEWYSLEWERING

29. 'n Register kragtens hierdie Wet gehou, is *prima facie*-bewys van enige aangeleenthede wat ingevolge hierdie Wet in daardie register ingeskryf moet of kan word.

Register is *prima facie*-bewys.

30. (1) 'n Sertifikaat wat heet onder die handtekening van die Registrateur te wees aangaande 'n inskrywing, aangeleentheid of iets wat hy by hierdie Wet gemagtig is om te maak of te doen, is *prima facie*-bewys dat die inskrywing gemaak is en van die inhoud daarvan en dat die aangeleentheid of iets gedoen of ongedaan gelaat is.

Sertifikate van Registrateur is *prima facie*-bewys.

(2) Gedrukte of geskrewe afskrifte of uittreksels wat afskrifte van of uittreksels uit 'n register of boek of dokument heet te wees wat op outeursreg in rolprente betrekking het en wat in die registrasiekantoor gehou word, en deur die Registrateur gesertifiseer en met die seël van daardie kantoor geseël heet te wees, word in alle howe en verrigtinge as getuinenis toegelaat sonder verdere bewys of voorlegging van die oorspronklikes.

31. In alle regsgedinge, beide siviël en strafregtelik, met betrekking tot outeursreg in rolprente (met inbegrip van aansoeke kragtens artikel 17 van hierdie Wet) is die feit dat iemand as eienaar of lisensiehouer van die outeursreg in die rolprent geregistreer is, *prima facie*-bewys van die geldigheid van die oorspronklike registrasie van daardie outeursreg en van alle daaropvolgende sessies en oordragte daarvan.

Registrasie is *prima facie*-bewys van geldigheid.

32. In 'n regsgeding, siviël of strafregtelik, waarin die geldigheid van die registrasie van outeursreg in die rolprent in geskil is en ten gunste van die eienaar van daardie outeursreg beslis word, kan die hof te dien effekte sertifiseer, en indien die hof aldus sertifiseer, is die eienaar van die outeursreg in enige latere siviele regsgeding waarin die geldigheid van die registrasie van daardie outeursreg in geskil is, en wanneer hy 'n finale bevel of uitspraak in sy guns verkry, geregtig op sy volle koste, onkoste en uitgawes, volgens die skaal tussen prokureur en kliënt, tensy in die latere geding die hof anders sertifiseer.

Sertifisering van geldigheid.

APPËLLE NA EN BEVOEGDHEDE VAN DIE HOF

33. (1) Benewens enige reg van appèl uitdruklik ten opsigte van verrigtinge ingevolge hierdie Wet verleen, kan enige party by enige verrigtinge voor die Registrateur, behalwe verrigtinge ingevolge artikel 11, na die hof appelleer teen enige beslissing of bevel ingevolge daardie verrigtinge.

Appèl teen beslissings van Registrateur na die hof en bevoegdhede van die hof.

(2) Daar word, behoudens die bepalinge van subartikel (5), geappelleer na die afdeling van die Hooggeregshof wat regsbe-

Act No. 62, 1977

REGISTRATION OF COPYRIGHT IN CINEMATOGRAPH
FILMS ACT, 1977.

appeals in the area wherein the decision or order was given, and thereafter to the appellate division of the Supreme Court.

(3) In addition to any other powers conferred upon it by this Act, the court may in relation to such appeal—

- (a) confirm, vary or reverse the order or decision appealed against, as justice may require;
 - (b) if the record does not furnish sufficient evidence or information for the determination of the appeal, remit the matter to the Registrar with instructions in regard to the taking of further evidence or the setting out of further information;
 - (c) order the parties or either of them to produce at some convenient time in the court of appeal such further proof as shall to it seem necessary or desirable; or
 - (d) take any other course which may lead to the just, speedy and as far as may be possible inexpensive settlement of the case; and
 - (e) make such order as to costs as justice may require.
- (4) (a) Every appeal to a provincial or local division of the Supreme Court shall be noted and prosecuted in the manner prescribed by law for appeals to the provincial division against a civil order or decision of a single judge of such division: Provided that the provincial or local division concerned may, on application and on good cause shown, allow such extension of time for noting or prosecuting the appeal as may be necessary.
- (b) Every appeal to the appellate division of the Supreme Court shall be noted and prosecuted in the manner prescribed by law for appeals to such division in civil proceedings save that no special leave to appeal to such division shall be necessary.

(5) The parties to proceedings before the Registrar shall be deemed to be parties to a civil proceeding for the purposes of section 20 (3) of the Supreme Court Act, 1959 (Act No. 59 of 1959), and the appellate division of the Supreme Court shall have jurisdiction to hear and determine an appeal against an order or decision of the Registrar without any intermediate appeal having been first heard and determined by a provincial division of the said court, if the said parties lodge with the Registrar notice in writing of their consent thereto on the form prescribed and pay the prescribed fee.

Power to order
production of
certificate of
registration.

34. In addition to any other powers conferred upon it by this Act, the court may in relation to any application or appeal under this Act order any party to deliver to the court or to the Registrar the certificate of registration of any copyright in a cinematograph film.

Notice to
Registrar of
application to
court.

35. Before any application is made to the court for an order involving the performance of any act by the Registrar or affecting any entry in the register, the applicant shall in the manner prescribed give the Registrar at least fourteen days' notice before the hearing of such application: Provided that the Registrar may, in his discretion, waive such notice or accept such shorter notice as he may in the circumstances deem sufficient.

Registrar's
appearance in
proceedings
involving
rectification of
the register.

36. (1) In any legal proceeding in which the relief sought includes alteration or rectification of the register, the Registrar shall have the right to appear and be heard, and shall appear if so directed by the court.

(2) Unless otherwise directed by the court, the Registrar, in lieu of appearing and being heard, may submit to the court a statement

WET OP REGISTRASIE VAN OUTEURSREG
IN ROLPRENTE, 1977.

Wet No. 62, 1977

voegdheid het om appèlle aan te hoor in die gebied waarin die beslissing of bevel gegee is, en daarna na die appèlafdeling van die Hooggeregshof.

(3) Benewens enige ander bevoegdhede aan hom by hierdie Wet verleen, kan die hof met betrekking tot so 'n appèl—

- (a) die bevel of beslissing waarteen geappelleer word, bekragtig, wysig of omverwerp, na vereiste van die geregtigheid;
 - (b) indien die notule nie genoegsame getuienis of inligting vir die beslissing van die appèl verskaf nie, die aangeleentheid na die Registrateur terugverwys met opdrag betreffende die afneem van verdere getuienis of die uiteensit van verdere inligting;
 - (c) die partye of die een of die ander van hulle beveel om op 'n geleë tydstip in die hof van appèl die verdere bewyse voor te lê wat vir hom nodig of wenslik voorkom; of
 - (d) enige ander weg inslaan wat lei tot die regverdige, spoedige en sover moontlik goedkoop beslegting van die saak; en
 - (e) die bevel aangaande koste uitreik wat die geregtigheid vereis.
- (4) (a) Elke appèl na 'n provinsiale of plaaslike afdeling van die Hooggeregshof word aangeteken en voortgesit op die wyse by wet voorgeskryf vir appèlle na die provinsiale afdeling van die Hooggeregshof teen 'n siviele bevel of beslissing van 'n enkele regter van daardie afdeling: Met dien verstande dat die betrokke provinsiale of plaaslike afdeling op aansoek en om 'n gegronde rede aangevoer, die verlenging van tyd vir die aanteken of voortsetting van die appèl kan toestaan wat nodig is.
- (b) Elke appèl na die appèlafdeling van die Hooggeregshof word aangeteken en voortgesit op die wyse by wet voorgeskryf vir appèlle in siviele gedinge na daardie afdeling, behalwe dat geen spesiale verlof om na daardie afdeling te appelleer, nodig is nie.

(5) Die partye by verrigtinge voor die Registrateur word geag partye by 'n siviele geding te wees vir die doeleindes van artikel 20 (3) van die Wet op die Hooggeregshof, 1959 (Wet No. 59 van 1959), en die appèlafdeling van die Hooggeregshof is regsbevoeg om 'n appèl teen 'n bevel of beslissing van die Registrateur te verhoor en te beslis sonder dat 'n tussenkomende appèl eers deur 'n provinsiale afdeling van genoemde hof verhoor en beslis is, indien bedoelde partye 'n skriftelike kennisgewing van hulle toestemming daartoe op die voorgeskrewe vorm by die Registrateur indien en die voorgeskrewe geld betaal.

34. Benewens enige ander bevoegdhede wat by hierdie Wet aan hom verleen word, kan die hof met betrekking tot 'n aansoek of appèl ingevolge hierdie Wet 'n party beveel om die registrasiesertifikaat van outeursreg in 'n rolprent aan die hof of aan die Registrateur te lewer.

Bevoegdheid om voorlegging van registrasiesertifikaat te beveel.

35. Voordat aansoek by die hof gedoen word om 'n bevel wat die verrigting van 'n handeling deur die Registrateur meebring of 'n inskrywing van die register raak, moet die applikant minstens veertien dae voor die verhoor van die aansoek, op die voorgeskrewe wyse aan die Registrateur kennis gee: Met dien verstande dat die Registrateur na goëddunke van sodanige kennisgewing kan afsien of sodanige korter kennisgewing kan aanvaar as wat hy onder die omstandighede voldoende ag.

Kennisgewing aan Registrateur van aansoek by hof.

36. (1) In 'n regsgeding waarin die verlangde verligting die verandering of verbetering van die register insluit, het die Registrateur die reg om te verskyn en aangehoor te word, en moet hy verskyn indien hy aldus deur die hof gelas word.

(2) Tensy anders deur die hof gelas, kan die Registrateur, in plaas daarvan om te verskyn en aangehoor te word, aan die hof 'n

Registrateur se verskyning in verrigtinge wat op verbetering van die register betrekking het.

Act No. 62, 1977

REGISTRATION OF COPYRIGHT IN CINEMATOGRAPH
FILMS ACT, 1977.

in writing signed by him, giving particulars of the proceedings before him in relation to the matter in issue or of the grounds of any decision given by him affecting such matter or of the practice of the registration office in like cases or of such other matters relevant to the issues and within his knowledge as Registrar, as he thinks fit, and the statement shall be deemed to form part of the evidence in the proceedings.

Court's power to review Registrar's decision.

37. The court, in dealing with any question of the rectification of the register (including all applications under the provisions of section 17), shall have power to review any decision of the Registrar relating to the entry in question or the correction sought to be made.

Discretion of court in appeals.

38. In any appeal against a decision of the Registrar to the court under this Act, the court shall have power to exercise the same discretionary powers as under this Act are conferred upon the Registrar.

Procedure in cases of option to apply to court or Registrar.

39. Where under any provision of this Act an applicant has an option to make an application either to the court or to the Registrar—

- (a) if proceedings concerning the copyright in the cinematograph film in question, are pending before the court, the application must be made to the court; and
- (b) if in any other case the application is made to the Registrar, he may, at any stage of the proceedings, refer the application to the court, or he may, after hearing the parties, determine the question between them subject to appeal to the court.

OFFENCES

Penalties for making of false entries in registers, making of false copies, etc.

40. Any person who—

- (a) makes or causes to be made a false entry in any register kept under this Act; or
- (b) makes or causes to be made a writing falsely purporting to be a copy of an entry in any such register; or
- (c) produces or tenders or causes to be produced or tendered as evidence any such entry or copy thereof knowing the same to be false,

shall be guilty of an offence and liable on conviction to a fine not exceeding two hundred rand or to imprisonment for a period not exceeding twelve months or to both such fine and such imprisonment.

Penalty for making false statements for the purpose of deceiving or influencing Registrar or other officer.

41. Any person who—

- (a) for the purpose of deceiving the Registrar or any officer in the execution of the provisions of this Act; or
- (b) for the purpose of procuring or influencing the doing or omission of anything in relation to this Act or any matter thereunder,

makes a false statement or representation knowing the same to be false, shall be guilty of an offence and liable on conviction to a fine not exceeding two hundred rand or to imprisonment for a period not exceeding twelve months or to both such fine and such imprisonment.

MISCELLANEOUS

Payment of prescribed fees to be made before acts done or documents issued.

42. Whenever under this Act any prescribed fee is payable in respect of any application, registration, matter or document, the Registrar may refuse to perform the act or to receive or to issue the document (as the case may be) until the fee payable in respect thereof is paid.

WET OP REGISTRASIE VAN OUTEURSREG
IN ROLPRENTE, 1977.

Wet No. 62, 1977

skriftelike, deur hom ondertekende verklaring voorlê waarin hy besonderhede verstrek van die verrigtinge voor hom met betrekking tot die geskilpunt of van die gronde van 'n beslissing deur hom gegee wat die geskilpunt raak of van die praktyk in die registrasiekantoor in dergelike gevalle of van sodanige ander aangeleenthede wat met die geskilpunte in verband staan en binne sy kennis as Registrateur is, soos hy goetvind, en die verklaring word geag deel uit te maak van die getuienis in die verrigtinge.

37. By die behandeling van 'n vraag oor die verbetering van die register (met inbegrip van alle aansoeke ingevolge die bepalings van artikel 17), is die hof bevoeg om enige beslissing van die Registrateur met betrekking tot die betrokke inskrywing of die verlangde verbetering te hersien.

Hof se bevoegdheid om Registrateur se beslissing te hersien.

38. By 'n appèl teen 'n beslissing van die Registrateur na die hof ingevolge hierdie Wet, is die hof bevoeg om dieselfde diskresionêre bevoegdhede uit te oefen as wat by hierdie Wet aan die Registrateur verleen word.

Diskresie van hof in appèlle.

39. Wanneer ingevolge 'n bepaling van hierdie Wet 'n applikant 'n keuse het om of by die hof of by die Registrateur aansoek te doen—

Prosedure in gevalle van keuse om by hof of Registrateur aansoek te doen.

- (a) indien verrigtinge aangaande die betrokke outeursreg in die rolprent voor die hof hangende is, moet die aansoek by die hof gedoen word; en
- (b) indien in 'n ander geval die aansoek by die Registrateur gedoen word, kan hy, op enige stadium van die verrigtinge die aansoek na die hof verwys, of kan hy, nadat hy die partye aangehoor het, die geskil tussen hulle beslis, onderworpe aan 'n appèl na die hof.

MISDRYWE

40. Iemand wat—

- (a) 'n valse inskrywing in 'n register gehou kragtens hierdie Wet maak of laat maak; of
- (b) 'n geskrif wat valslik 'n afskrif van 'n inskrywing in so 'n register heet te wees, maak of laat maak; of
- (c) so 'n inskrywing of afskrif daarvan as getuienis voorlê of aanbied of laat voorlê of aanbied terwyl hy weet dat dit vals is,

Strawwe vir die aanbring van valse inskrywings in die registers, die maak van valse afskrifte, ens.

is aan 'n misdryf skuldig en by skuldigbevinding strafbaar met 'n boete van hoogstens tweehonderd rand of met gevangenisstraf van hoogstens twaalf maande of met sowel daardie boete as daardie gevangenisstraf.

41. Iemand wat—

- (a) met die doel om die Registrateur of 'n beampte in die uitvoering van die bepalings van hierdie Wet te mislei; of
- (b) met die doel om die doen of die nalaat van enigiets met betrekking tot hierdie Wet of enige aangeleentheid daarkragtens, te verkry of te beïnvloed,

Straf vir maak van valse verklarings met die doel om Registrateur of ander beampte te mislei of te beïnvloed.

'n valse verklaring of voorstelling maak terwyl hy weet dat dit vals is, is aan 'n misdryf skuldig en by skuldigbevinding strafbaar met 'n boete van hoogstens tweehonderd rand of met gevangenisstraf vir 'n tydperk van hoogstens twaalf maande of met sowel daardie boete as daardie gevangenisstraf.

GEMENGDE BEPALINGS

42. Wanneer daar ingevolge hierdie Wet enige voorgeskrewe geld ten opsigte van 'n aansoek, registrasie, aangeleentheid of dokument betaalbaar is, kan die Registrateur weier om die handeling te verrig of om die dokument te ontvang of uit te reik, na gelang van die geval, totdat die geld wat ten opsigte daarvan betaalbaar is, betaal word.

Voorgeskrewe gelde moet betaal word voor verrigting van handeling of uitreiking van dokumente.

Act No. 62, 1977

REGISTRATION OF COPYRIGHT IN CINEMATOGRAPH
FILMS ACT, 1977.

Address for
service.

43. (1) With every application or notice of opposition under this Act, the applicant or objector, as the case may be, shall furnish an address (not being a post box number) within the Republic as an address for service, which shall, for all purposes of the application or the notice of opposition, be deemed to be the address of the applicant or of the objector, as the case may be, and all documents in relation to the application or notice of opposition may be served by leaving them at or sending them to the address for service of the applicant or of the objector, as the case may be.

(2) Any address for service may be changed by notice to the Registrar on the form prescribed.

(3) The address for service furnished by an applicant in terms of this section shall be deemed to be the *domicilium citandi et executandi* of such applicant for purposes of proceedings relating to any entry made in the register in pursuance of the application.

Persons under
disability.

44. If any person is, by reason of minority, mental illness, or other disability, incapable of making any declaration or doing any act required or permitted by this Act, then the guardian, curator or other legal representative (if any) of such person or, if there be none, any person appointed by the court upon application on behalf of the person under disability or on behalf of any other person interested in the making of such declaration or doing such act, may make the declaration or a declaration as nearly corresponding thereto as circumstances permit, and do the act in the name and on behalf of the person under disability, and all acts done by such substitute shall, for the purposes of this Act, be as effectual as if done by the person for whom he is substituted.

Fees, regulations
and forms.

45. (1) The Minister may prescribe a tariff, not inconsistent with this Act, of the fees which shall be payable to the Registrar in respect of any application, registration, matter or document and the fees shall be payable as so prescribed.

(2) The Minister may also make regulations, not inconsistent with this Act, as to all matters, including forms, which by this Act are required or permitted to be prescribed by regulation or which are necessary or convenient for giving effect to the provisions of this Act or for the conduct of any business relating to the registration office.

Short title and
commencement.

46. This Act shall be called the Registration of Copyright in Cinematograph Films Act, 1977, and shall come into operation on a date fixed by the State President by proclamation in the *Gazette*.

WET OP REGISTRASIE VAN OUTEURSREG
IN ROLPRENTE, 1977.

Wet No. 62, 1977

43. (1) By elke aansoek of kennisgewing van verset kragtens hierdie Wet moet die aansoeker of beswaarmaker, na gelang van die geval, 'n adres (wat nie 'n posbusnommer is nie) binne die Republiek as 'n adres vir bestelling verstrek, wat vir alle doeleindes van die aansoek of die kennisgewing van verset geag word die adres van die aansoeker of van die beswaarmaker, na gelang van die geval, te wees, en alle dokumente met betrekking tot die aansoek of kennisgewing van verset kan bestel word deur hulle te laat by of te stuur na die adres vir bestelling van die aansoeker of van die beswaarmaker, na gelang van die geval.

Adres vir bestelling.

(2) 'n Adres vir bestelling kan verander word by kennisgewing op die voorgeskrewe vorm aan die Registrateur.

(3) Die adres vir bestelling wat deur 'n aansoeker ingevolge hierdie artikel verstrek is, word geag die *domicilium citandi et executandi* van sodanige aansoeker te wees vir die doeleindes van alle verrigtinge met betrekking tot 'n inskrywing wat uit hoofde van die aansoek in die register gedoen word.

44. Wanneer iemand weens minderjarigheid, geestesongesteldheid of ander handelingsonbevoegdheid onbekwaam is om 'n verklaring af te lê of 'n volgens hierdie Wet vereiste of veroorloofde handeling te verrig, kan die voog, kurator of ander wettige verteenwoordiger (as daar een is) van daardie persoon of, as daar nie een is nie, 'n persoon deur die hof aangestel op aansoek ten behoeve van die onbekwame persoon of ten behoeve van enige ander persoon wat belang het by die affê van die verklaring of die verrigting van die handeling, die verklaring of 'n verklaring wat so na moontlik daarmee ooreenkom as wat die omstandighede toelaat, affê en die handeling verrig in die naam en ten behoeve van die onbekwame persoon, en alle handelinge deur sodanige plaasvervanger verrig, is vir die doeleindes van hierdie Wet net so geldig asof hulle verrig was deur die persoon wat hy vervang.

Regtens onbekwame persone.

45. (1) Die Minister kan 'n tarief, wat nie met hierdie Wet onbestaanbaar is nie, voorskryf van die gelde wat ten opsigte van 'n aansoek, registrasie, aangeleentheid of dokument aan die Registrateur betaalbaar is, en die gelde is betaalbaar soos aldus voorgeskryf.

Gelde, regulasies en vorms.

(2) Die Minister kan ook regulasies, wat nie met hierdie Wet onbestaanbaar is nie, uitvaardig betreffende alle aangeleenthede, met inbegrip van vorms, wat volgens hierdie Wet by regulasie voorgeskryf moet of kan word, of wat nodig of nuttig is vir die uitvoering van die bepalinge van hierdie Wet of vir die reëling van enige sake met betrekking tot die registrasiekantoor.

46. Hierdie Wet heet die Wet op Registrasie van Outeursreg in Rolprente, 1977, en tree in werking op 'n datum wat die Staatspresident by proklamasie in die *Staatskoerant* bepaal.

Kort titel en inwerkingtreding

